



Les 101 nuits du Prince Grenouille par Anne Leviel

Pour les 6-12 ans et leurs familles

On pouvait s'y attendre... Le Prince est beau mais méprisant : il toise de haut le petit peuple...
Ce prince hautain fait une rencontre... Il fanfaronne ... et ce n'est pas prudent...
Car soudain, le voici devenu ...batracien !

Pour se libérer de l'état de grenouille, il devra conter des histoires.
Pendant 101 nuits, c'est dit.
Et pas n'importe lesquelles :
des histoires qui parlent d'humanité, d'entraide et de respect.
Le voici qui cherche, furieusement, toutes sortes de récits, avec l'aide d'une bibliothécaire !
(NB : par discrétion, nous ne dévoilons pas ici son nom)

Le Prince va -t-il changer un peu ?
Délivré de sa peau, sera-t-il plus humain ? Et toujours aussi beau ?

Un tour de contes qui pourrait finir « BIEN »... Si la conteuse y met du sien.

On rejoint ici la fonction «éducative» du conte , qui propose, de façon explicite, une apologie des valeurs humaines, vers l'estime de soi et une vie plus harmonieuse en société... !

S'adressant au jeune public, Anne choisit de parler en toute franchise et en simplicité (ce qui est l'apanage des conteurs-teuses) de ce qui rend notre vie sociale plus positive !

Poésie et malice sont au rendez-vous, pour que le voyage soit léger, lumineux, savoureux.

Une formule légère qui se pose presque partout - Durée 1h
Spectacle déposé en SACD

Diffusion Laurence Deroost - Cie L'Ours Affable