

Dossier de présentation

# Les Emotions de Louison

Guillaume Alix – Cie Le Récigraphe



Récit, chanson et musique dès 3 ans

Durée : 40 mn

**Contact artistique : Guillaume Alix - Cie Le Récigraphe**  
06.79.72.65.91 / [contact@guillaumealix.fr](mailto:contact@guillaumealix.fr) / [www.guillaumealix.fr](http://www.guillaumealix.fr)

**Contact diffusion : Laurence Deroost - L'Ours affable**  
06.50.64.80.16 / [loursaffable@gmail.com](mailto:loursaffable@gmail.com) / [www.ours-affable.fr](http://www.ours-affable.fr)



# Synopsis

Louison est une petite fille de 4 ans. Comme beaucoup d'enfants de son âge, elle est parfois envahie par ses émotions. C'est quoi une émotion ? Qu'est ce qui se passe dans notre corps lorsqu'elle surgit ? Comment agir lorsque qu'elle nous donne envie de crier, de taper ou nous empêche d'avancer ? Faut-il que Louison fasse comme son père ? Cacher son cœur pour ne plus rien ressentir ? Guillaume Alix raconte l'histoire de la petite fille, tout en tendresse et sensibilité. Il évoque ses émotions au travers d'animaux ou de chansons. Des personnifications pour aider les enfants à comprendre leurs états d'âmes et à les partager.

# Versions

A l'écoute des réalités économiques de nos partenaires et sensible à la démocratisation culturelle par le conte, *Les émotions de Louison* peut être raconté dans tout type de lieu intérieur ou extérieur, équipé techniquement ou non. Le spectacle se décline ainsi en trois versions :

- **Version en duo avec Stève Thoraud, guitariste et chanteur.**

Accompagné d'une guitare acoustique, d'une guitare électrique et d'une dizaine de pédales d'effets, Stève Thoraud suit le parcours de Louison et en crée sa bande-son intérieur. Les chansons amplifiées et interprétées en duo donnent la dimension d'un véritable récit-concert au spectacle.

- **Version solo.**

Lorsque nous ne parvenons pas, malgré nos efforts, à nous inscrire dans le budget de votre structure pour venir y jouer la version originale, Guillaume Alix raconte seul cette histoire et s'accompagne d'un ukulélé pour l'interprétation des chansons.

- **Version pour plateau équipé.**

Lorsque les conditions techniques et financières le permettent, nous nous déplaçons avec un régisseur pour accompagner l'épopée de Louison d'une création lumière et ainsi évoquer les différents espaces qu'elle traverse ou personnifier d'une autre manière ses émotions.

**Contact artistique : Guillaume Alix - Cie Le Récigraphe**  
06.79.72.65.91 / [contact@guillaumealix.fr](mailto:contact@guillaumealix.fr) / [www.guillaumealix.fr](http://www.guillaumealix.fr)

**Contact diffusion : Laurence Deroost - L'Ours affable**  
06.50.64.80.16 / [loursaffable@gmail.com](mailto:loursaffable@gmail.com) / [www.ours-affable.fr](http://www.ours-affable.fr)



# Equipe

*A adapter suivant la version comme évoqué précédemment*

Texte, mise en scène et interprétation | **Guillaume Alix**

Création musicale et interprétation | **Stève Thoraud**

Création lumière et régie générale | **Fred Lecoq**

Chargée de diffusion | **Laurence Deroost – L'ours Affable**

Production | **Cie Le Récigraphe**

*Le texte du spectacle a été écrit en parti dans le cadre d'une résidence d'artiste permanent au sein de la Cie Comédiamuse dont Guillaume Alix a pu bénéficier durant de nombreuses années.*



## Intentions

L'enfant rencontre dès sa naissance ses émotions. L'Adulte lui demande assez rapidement de les maîtriser, apprivoiser, dompter. Or une émotion ne se maîtrise pas. C'est une réaction physiologique à un stimuli extérieur. En revanche, les actes qui découlent de ces émotions peuvent eux, être décidés. "N'aie pas peur !", "Arrête de pleurer !", "Calme-toi !". Dans l'urgence de la situation, l'adulte exhorte l'enfant à fermer brutalement la porte de ses ressentis, et à faire taire toutes démonstrations de changement d'état d'âmes. Le spectacle *Les émotions de Louison* propose un cadre onirique et artistique pour évoquer son rapport aux émotions et la manière d'accompagner les enfants à les exprimer.

**Contact artistique : Guillaume Alix - Cie Le Récigraphe**  
06.79.72.65.91 / [contact@guillaumealix.fr](mailto:contact@guillaumealix.fr) / [www.guillaumealix.fr](http://www.guillaumealix.fr)

**Contact diffusion : Laurence Deroost - L'Ours affable**  
06.50.64.80.16 / [loursaffable@gmail.com](mailto:loursaffable@gmail.com) / [www.ours-affable.fr](http://www.ours-affable.fr)



# Guillaume Alix - Cie Le Récigraphe

## Parcours

Après une formation de comédien, Guillaume Alix pousse la porte des histoires et suit plusieurs stages avec des conteurs comme Eugène Guignon, Pépito Matéo, Michel Hindenoch et Bernadette Bidaude. Double finaliste du Grand Prix des Conteurs en 2005 et en 2006, il entame alors un parcours professionnel et intègre le *Labo*, groupe de recherches artistiques autour des arts du récit au sein de la Maison du Conte. Il y travaille avec Abbi Patrix, Haïm Isaacs, Le théâtre du Mouvement, Pascale Houbin, Pépito Matéo, Olivier Lettelier et Didier Kowarsky. En 2010, il devient artiste permanent de la Compagnie Commédiamuse. Il y partage son temps entre la création, la tournée de spectacles sur les arts du récit et la menée d'actions culturelles pour tous les publics. En 2020, il quitte la permanence de Commédiamuse et développe de nouveaux projets et partenariats via La Compagnie Le Récigraphe, dont il dirige les actions.



## Regard sur son métier

« Que je sois sur un plateau équipé, amplifié, mis en scène, en musique ou en jean t-shirt dans une grange avec gradinage en ballots de paille et quartz de chantier pour l'éclairage, je fais le même métier : conteur. L'art du conte est un art polymorphe, adaptable en tout type de lieux, un formidable outil au service de la démocratisation culturelle. Toujours surpris que des récits de plusieurs centaines d'années aient encore autant de choses à nous dire sur notre époque, je puise mon répertoire dans la tradition orale avec un goût prononcé pour les contes merveilleux et récits fantastiques. En m'appuyant sur un motif ou un point de vue en particulier, à travers une langue contemporaine et une adresse sincère, j'essaie de transmettre à mon tour ces histoires qui font écho au monde. Nourri par toutes formes de spectacle vivant, le mouvement, la musique et la théâtralité du conteur ont une place importante dans mon travail. »

## Autres spectacles

Guillaume Alix a créé une quinzaine de spectacles pour tous les âges, en solo ou accompagnés de musiciens. Retrouvez l'ensemble de ses propositions artistiques sur son site [www.guillaumealix.fr](http://www.guillaumealix.fr)

**Contact artistique : Guillaume Alix - Cie Le Récigraphe**  
06.79.72.65.91 / [contact@guillaumealix.fr](mailto:contact@guillaumealix.fr) / [www.guillaumealix.fr](http://www.guillaumealix.fr)

**Contact diffusion : Laurence Deroost - L'Ours affable**  
06.50.64.80.16 / [loursaffable@gmail.com](mailto:loursaffable@gmail.com) / [www.ours-affable.fr](http://www.ours-affable.fr)



# Stève Thoraud



Stève Thoraud est guitariste-chanteur, auteur compositeur interprète, musicien intervenant et formateur, il dirige l'association Musique & Santé. Autodidacte à ses débuts, il se perfectionne en 2001-2002 avec un cursus à l'école de musiques actuelles *Tous en Scène* de Tours. Il joue ses compositions sur scène dans un style intimiste en solo ou en groupe. En 2006, il découvre l'art du conte et le théâtre, et entame des collaborations artistiques (Cie Le Théâtre du Lendemain, Cie Commediamuse, Cie Le Récigraphe) dont certaines perdurent aujourd'hui, notamment avec le conteur Guillaume Alix, avec qui il crée et tourne de nombreux spectacles pour le jeune et le tout public. En 2016, il se perfectionne aux actions en milieux de santé et du handicap auprès de l'association Musique & Santé. Il prend en charge peu à peu la coordination des projets de l'association, forme des musiciens, des soignants, des personnels éducatifs, des bénévoles, à la pratique de la musique avec les personnes fragilisées.

# Fred Lecoq

Concepteur-réalisateur d'éclairages de spectacles, Frédéric Lecoq travaille depuis près de 40 ans en théâtre, danse, musique... en France et à l'étranger. Particulièrement attaché au spectacle jeune public (La Manicle, Commediamuse, Théâtre du Corps, Confluence, Piano à Pouces, Didascalie...), il travaille aussi pour la danse contemporaine (Arcane, Art fusion, Pisani, Opéra Baroque, Bleton, Plasschaert...) ainsi que la mise en lumière d'œuvres dans le cadre d'expositions. Régisseur général au Collège de La Salle Off d'Avignon et pour plusieurs festivals depuis plusieurs années, il met ainsi son savoir-faire au service d'artistes et de compagnies de différents horizons.



**Contact artistique : Guillaume Alix - Cie Le Récigraphe**  
06.79.72.65.91 / [contact@guillaumealix.fr](mailto:contact@guillaumealix.fr) / [www.guillaumealix.fr](http://www.guillaumealix.fr)

**Contact diffusion : Laurence Deroost - L'Ours affable**  
06.50.64.80.16 / [loursaffable@gmail.com](mailto:loursaffable@gmail.com) / [www.ours-affable.fr](http://www.ours-affable.fr)





# Eléments techniques et administratifs

## Conditions d'accueil

<b>Public</b>	Tout public à partir de 3 ans Séances scolaires dès le cycle 1
<b>Durée</b>	40 minutes
<b>Jauge maximale</b>	150

## Conditions techniques

Spectacle adaptable en tout type de lieu intérieur ou extérieur.

Selon le lieu et la jauge, le spectacle est sonorisé.

Fiche technique sur demande pour les lieux équipés.

## Tarifs

<b>Cession</b>	Nous contacter pour un devis.
<b>Défraiements</b>	Hébergement et repas pour 1 à 3 personnes suivant la version choisie : Prise en charge directe ou défraiement au tarif syndéc.
<b>Frais de transports</b>	0,50 €/Km au départ La Neuville-Chant-d'Oisel (76)

## Eléments administratifs

Le spectacle est porté administrativement par la Compagnie Le Récigraphe, dont Guillaume Alix dirige les projets.



347 rue de la petite cuette  
76520 La Neuville-Chant-d'Oisel

N° Siret : 888 859 972 000 18

Code APE : 9001Z

N° de licence d'entrepreneur du spectacle (cat 2) : D-2020-005700

**Contact artistique : Guillaume Alix - Cie Le Récigraphe**  
06.79.72.65.91 / [contact@guillaumealix.fr](mailto:contact@guillaumealix.fr) / [www.guillaumealix.fr](http://www.guillaumealix.fr)

**Contact diffusion : Laurence Deroost - L'Ours affable**  
06.50.64.80.16 / [loursaffable@gmail.com](mailto:loursaffable@gmail.com) / [www.ours-affable.fr](http://www.ours-affable.fr)

