

SANDRINE GNIADY



conteuse

"Sandrine Gniady, une cousine du Nord qui nous fait tanguer l'imaginaire. Une conteuse en équilibre au bord de la falaise qui, d'un regard ou d'un geste, vous fera tomber dans son monde sans artifice."

Conteurs en balade

Conteuse roubaisienne, archéologue de formation, Sandrine s'est formée aux Arts de la Parole avec Rachid Bouali, Myriam Pellicane, Didier Kowarsky, Simon Gauthier, Michel Hindenoch.

Elle se frotte à tous les genres, pour tous les publics, avec ou sans musique, parfois à plusieurs voix. Contes traditionnels, mythes, légendes de partout, nouvelles, avec un petit faible pour les facéties et les histoires insensées et un attrait irrésistible pour les épopées nordiques !

CONTACT ARTISTE
www.sandrinegniady.com
sandrine.gniady@wanadoo.fr
07 88 10 42 77



CONTACT DIFFUSION
Laurence Deroost
loursaffable@gmail.com
06 50 64 80 16

L'OURS AFFABLE

Le ciel d'étain au ciel de cuivre
Succède. La nuit fait un pas.
Les choses de l'ombre vont vivre.
Les arbres se parlent tout bas.

V. Hugo



SOLOS DE CONTES

L'oiseau rare

Rossignol enjôleur, Moineau démoniaque, Homme oiseau, Tortue ailée, Hibou cupide...

*Contes ornithologiques, mais pas que.
Tout public, dès 5 ans.*

La bedaine du ciel

Au tout début des temps, le ciel était voisin de la terre. Il nous suffisait de tendre le bras pour lui chatouiller la bedaine...

Contes astronomiques, tout public, dès 6 ans.

Fal Ta Hom

"Regardez devant vous,
ce pauvre écervelé :
c'est le dernier voyou
que j'ai ensorcelé !

Ce ne sont pas ses paroles
que vous porte sa voix,
c'est le chant de la folle,
Fal Ta Hom c'est bien moi !"

Contes sauvages, à partir de 11 ans.

BALADES CONTÉES

Les fabuleuses aventures de Jean-Jacques Ruisseau

Aventures philosophiques d'un petit crapaud en quête du bonheur.

*Balade contée en musique.
Public familial, dès 7 ans,
avec Vincent Brusel (mandoline, chants).*

Jean le finaud

Jean c'est le plus beau du village. Seulement, comme on dit, c'est pas une flèche. Un jour, sa mère craque : elle l'envoie "je ne sais où", à la recherche de "je ne sais quoi"...

*Balade contée en musique.
Public familial, dès 5 ans,
avec Margaux Liénard (violon).*

ATELIERS

Raconter : premiers pas... (à partir de 6 ans)

Conte et paysage sonore
Lecture à voix haute

DUOS DE CONTES ET MUSIQUES

Les contes salés

Un enfant né d'un coquillage, un noyé qui change la destinée d'un village, un diable affamé de travail... autant de naufragés des 7 mers, rassemblés en un spectacle. Avec pour décor l'écume, le vent entre les oreilles, le sel sur les lèvres : la Mer !

*Duo de contes marins en musique.
Dès 10 ans, avec Vincent Brusel (mandoline, chants)*

Caramba, encore raté !

Le Loup a toujours aussi faim. Le Loup a de plus en plus faim ! C'est que tous ses repas s'échappent, toujours une astuce, une trappe :
"Où est donc ma chair à pâté ?
Caramba ! C'est encore raté !"

*Duo de Contes et Contrebasse.
Public familial, dès 5 ans, avec Stéphane Beaucourt.*

Et si...

la petite marchande d'allumettes

"La petite fille aux allumettes n'est pas morte en la nuit andersenne, à Copenhague, royaume du Danemark pourri."
(F. David).

*Duo de contes et cordes.
Public familial, dès 5 ans, avec Margaux Liénard*

La boudinette du ciel

Le ciel est affamé ! Il a envoyé les vents lui chercher à manger. Tout ce qu'ils lui ont trouvé, c'est le petit Bidoune. Et floup ! Bidoune s'est fait gober, avaler tout rond par le ciel, et le voilà tout éparpillé dans la bedaine du ciel...

*Duo de contes, comptines, objets et musique pour toutes petites oreilles (6 mois - 4 ans)
avec Vincent Brusel (mandoline, chants).*

DU "SUR MESURE" ?

Vous organisez un événement et aimeriez y associer un spectacle de contes ou des ateliers (fête d'association, exposition, journée à thème, séminaire d'entreprise, sortie culturelle...)?

En intérieur ou en extérieur, à domicile, à l'école, en maison de retraite, à l'hôpital, en prison... en solo, duo, trio ou plus, en musique, en marchant ou en navigant..., dans les arbres ou au bord de la mer..., tout est possible !

